

# ZOE PACEA MINEA

## LANGUES

Roumain	Bilingue
Espagnol	Bilingue
Anglais	Avancé
Italien	Scolaire plus

## EXPÉRIENCE

**L'Homme des Bois** ou **Le Sauvage** – Anton Tchekhov  
au Théâtre du Nord-Ouest (Paris 9e)

**Scénars** – Théophile Douin (court métrage)

**Queen Marie of Romania** – Alexis Sweet Cahill (long  
métrage) rôle de la journaliste française.

**4.4 Psychose** – Sarah Kane – Théâtre du Temps (metteur  
en scène)

**Paroles de Tableaux** – Alice Derieux (metteur en scène et  
rôle de la 'La Flamme') au Théâtre du Palais de Béhague  
(Paris 7e)

**4.4 Psychose** – Sarah Kane – Théâtre du Gouvernail  
(metteur en scène)

**Cher menteur** – Jérôme Kilty (extrait de pièce)  
&

**Emballage perdu** – Vera Feyder (extrait de pièce)  
Au Théâtre du Gymnase

**Love and Money** – Dennis Kelly (extrait de pièce,  
monologue)

&

**Bella Figura** – Yasmina Reza (extrait de pièce)  
Au Palais des Glaces

**Création d'une compagnie théâtrale** "La  
Cour des Miracles".

**Coordinatrice artistique** à la Foire d'Art de Bucarest,  
pour Annart Gallery

**Exposition: Constantin Pacea – Une rétrospective** au  
Musée Nationale du Paysan Roumain  
(coordinatrice artistique)

**Catalogue: Constantin Pacea – Une rétrospection**  
(coordinatrice artistique)



paceazoe@gmail.com



(+33) 06.82.21.85.31

Née le 23.07.1994

Taille/poids : 1m70 – 53kg

Représentée par

Mickaël Durard

Agence Rouge Tapis

## FORMATION

2014-2018 Formation professionnelle de  
théâtre au Cours Simon

2017 École de théâtre Artefact (class sup' ou  
4ème année)

2014 Stage intensif d'anglais à la Paris  
American Academy